



*Deze jongens praten over hun baan bij centra commercial in juni*

## REISVERSLAG 2019 NR.4 BOUWEN, BOUWEN, BOUWEN.

Dit wordt een praktische reisbrief over stenen, zand, cement, verf, hout en aluminium. Allemaal ingrediënten die nodig zijn voor de bouw.

Te beginnen met Centre Commercial. De bouw is klaar, alleen de buitenkant moet nog worden geschilderd. De inrichting van de bakkerij is compleet. Voor de inrichting van de meubelmakerij is het wachten nog op de grote zaagtafel, waardoor deuren, luiken, ledikanten en andere meubels binnen het bedrijf gemaakt kunnen worden. Deze hoeven dan niet meer met ezel en kar naar een groot bedrijf gebracht te worden om bepaalde zaaghandelingen te laten verrichten die nodig zijn om het product te realiseren.

De kleermakerij is klaar voor verhuizing, alleen nog één of - als het financieel mogelijk is - twee extra machines moeten worden aangeschaft.

Voor de kunstgroep is alles aanwezig. Wel is er nog een grote wens: een machine die teksten en foto's op stof en ander materiaal kan afdrukken. Er wordt gekeken of deze mogelijk in Mauritanië of Senegal kan worden aangeschaft. Dit zou commercieel een goede aanvulling zijn.

Het restaurant wordt door de ouders gerealiseerd. Wel zal Silent Work hier financieel bij helpen, omdat het anders teveel tijd gaat kosten om het nodige geld bijeen te krijgen. De bedoeling is dat ouders de financiering via microkrediet krijgen.

De onderwijsinstelling bovenop het Centre Commercial is ook klaar. Daardoor is het schilderen van het hele pand binnen en buiten gestart.



*Deze jongens gaan werken in de meubelmakerij van Centre Commercial des Sourds.*



*Deze meisjes gaan stagelopen/werken in het atelier couture in Centra Commercial.*



In juni 2019 wordt het gehele pand in bedrijf genomen. De plannen zijn in goed overleg met de directie van Maison des Sourds als volgt gemaakt:

De leiding van Centre Commercial komt in handen van Mohamed Sidi, een dove man die al jaren leerkracht is van de kunstafdeling in Maison des Sourds. Hij is een groot kunstenaar en heeft bewezen goed leiding te kunnen geven aan leerlingen zowel als aan collega's. Hij beschikt over een goed zakelijk inzicht. Voor financiële boekhoudkundige handelingen zal hij voorlopig de hulp van Maison des Sourds krijgen.



*Stoelen voor het kantoor in centre commercial. Evenals een grote kast, een bureau en een groot schilderij in dezelfde stijl. Alles wordt gemaakt door de studenten van Maison des Sourds.*

Ook over de meubelmakerij, de kleermakerij en het restaurant zullen dove ondernemers de leiding krijgen die hun opleiding en diploma gehaald hebben bij Maison des Sourds. Voor de bakkerij wordt om te beginnen gezocht naar een ervaren broodbakker die de leiding krijgt over het bedrijf waarin alleen dove jongeren zullen werken.

Bij elk onderdeel van Centre Commercial zullen dove leerlingen een opleiding kunnen volgen en gediplomeerde leerlingen zullen, via een sollicitatie, de kans krijgen een betaalde baan bij een van de bedrijven te krijgen in de richting waarin ze zijn afgestudeerd. We hopen dat binnen twee jaar de bedrijven zelfstandig en zonder financiële hulp kunnen functioneren en dat er zo voor 60 dove jonge mensen een goede toekomst is.

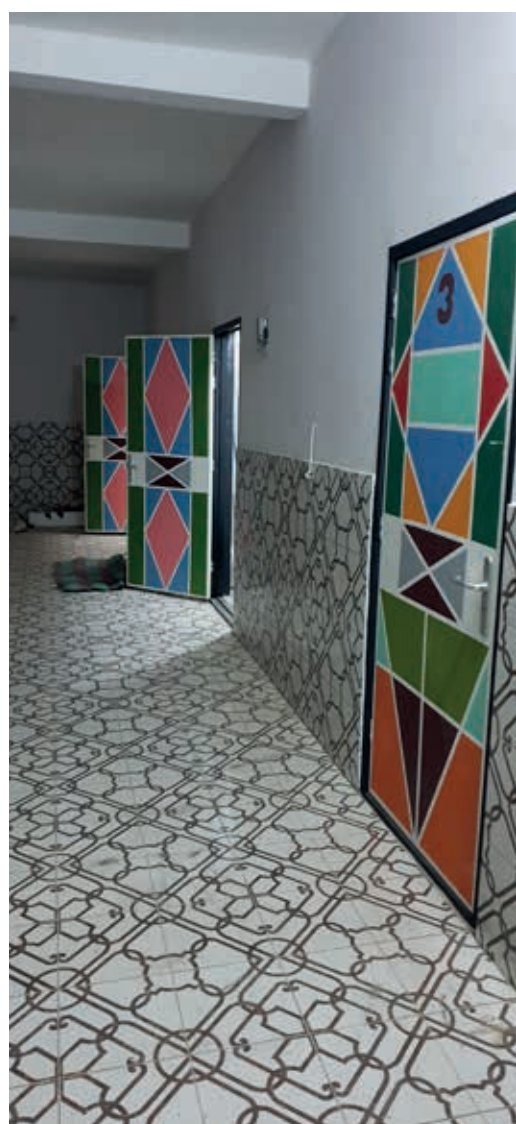
Naast basisonderwijs, middelbaar onderwijs en beroepsonderwijs, is deze plek voor werkgelegenheid een mooie afronding van de opleiding en werkvoorziening voor dove jongeren.

Wiljo Woodi en Demba Abou

*De meisjes van het atelier couture in Centra Commercial.*



De bouw van Centra Commercial.



Voor nieuwe betrokkenen bij Silent Work:  
Silent Work is opgericht door mevrouw Wiljo Woodi Oosterom in 2000  
en ingeschreven bij de kamer van Koophandel.

Silent Work werkt voor de vergeten kinderen van Afrika en zorgt in  
ontoegankelijke gebieden voor:

- Schoon drinkwater,
- Gezonde voeding (landbouw),
- Gezondheidszorg,
- Onderwijs en
- Werkgelegenheid

En vergeet daarbij het dove en/of gehandicapte kind niet.

[www.silentwork.org](http://www.silentwork.org)

IBAN:NL29 RABO 0356 918890

